

CURRICULUM VITAE



Barbara Santagostini nasce a Milano nel Novembre 1984, comincia i suoi studi artistici presso il Liceo Umberto Boccioni e si diploma nel 2005. Prosegue quindi la sua ricerca dentro i linguaggi dell'arte presso la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano (NABA), dove si diploma in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo nel febbraio 2009, con una Tesi di ricerca sull'antropologia dell'arte in cui analizza gli artefatti e le performance artistiche come un insieme di elementi inseriti all'interno di pratiche culturali complesse; terminati gli studi triennali, inizia il suo personale cammino artistico, partecipando a mostre personali e collettive in qualità di Fotografa. Nell'Ottobre 2009 decide di iscriversi al Biennio Specialistico in Teoria e Pratica della Terapeutica Artistica, presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, dove unisce la sua conoscenza del fare creativo ai contesti di cura; qui si diploma nel Luglio 2012 con una Tesi di analisi dell'esperienza artistico-terapeutica con un bambino autistico, dimostrando la validità di un metodo di lavoro che vede unite pittura e danza. Il percorso terapeutico si è concluso con una mostra presso lo Spazio Incontro di Milano, dal titolo *Dalla Materia al corpo dal corpo alla materia*.

" Ritengo che l'arte sia un tramite potentissimo per attivare un processo di inclusione e di trasformazione dei talenti dell'uomo, *abile* e *dis-abile*. Accompagnando l'individuo alla scoperta delle proprie potenzialità si lavora sui punti di forza, costruendo così basi fondamentali per un percorso di evoluzione e di crescita personali. Rinforzare l'autostima e trasmettere conoscenze tecniche utili alla realizzazione di vere e proprie Opere, significa creare un futuro progettuale. Progettare è proiettarsi verso qualcosa, è affermare il proprio esserci e con esso il valore della propria partecipazione alla vita. " Barbara Santagostini

He beu

Fondazione IRCCS
Istituto Nazionale dei Tumori
Dressa MASSIMO LAURA
C.F. MSS MRT 62046 0041A

ESPERIENZA ARTISTICO-PROFESSIONALE

Marzo 2006 Mostra collettiva all'interno dello spazio La Stecca di Milano;

Febbraio-Marzo 2008 Mostra collettiva in occasione del PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 08, Accademia di Belle Arti di Catania;

Ottobre-Novembre 2008 Mostra collettiva alla Permanente di Milano in occasione del concorso PREMIO CAIRO 08, Vincitrice del Premio Accademia per la Fotografia e del Premio Maria Grazia Severi;

Novembre 2008 Mostra in occasione della Fiera Internazionale Cavalli di Verona;

Marzo 2009 Mostra collettiva in occasione dell'evento IL FUTURO NEL PRESENTE, Villa Bottini, Lucca;

Giugno 2009 Progetto artistico di intervento all'interno del Reparto di Neuropsichiatria infantile dell'Ospedale Buzzi di Milano;

Ottobre 2009 Personale dell'artista presso il Circolo Culturale Sud di Milano;

Novembre 2009 Finalista al concorso NEXT GENERATION, Galleria San Lorenzo di Milano;

Settembre 2010 Mostra collettiva in occasione dell'evento FATTI PRENDERE a cura della Direttrice del Biennio in Terapeutica Artistica di Brera, Castello di Pontremoli;

Novembre 2010 Mostra collettiva curata dal critico Paolo Levi, Museo Civico di Monreale, Palermo;

Giugno 2011 Finalista al concorso PREMIO INTERNAZIONALE TOKYO, Parigi;

Giugno 2012 Mostra collettiva in occasione dell'evento INCONTRARSI CONOSCERSI curato dal dipartimento di Arti Visive dell'Accademia di Brera, Museo Fondazione Luciana Matalon, Milano;

Marzo 2015/Dicembre 2015 Presso lo studio di Francesco Paziienza, Analista Biografico ad Orientamento Filosofico, curo la mostra delle opere eseguite dai suoi pazienti durante le sedute (LA MOSTRA DEGLI SCARABOCCHI) e nel Dicembre allestisco e curo la mia personale intitolata DIA FAINO SKOP.

PUBBLICAZIONI

Incontrarsi Conoscersi 2012 - Periodico bimestrale Boè 2010-2011 - Monreale, una raccolta d'arte contemporanea italiana 2010 - Avanguardie artistiche 2010 - Next Generation 2009 - Nuova Arte 2009 - Premio Nazionale delle Arti 2008.

ESPERIENZA ARTISTICO-TERAPEUTICA

Gennaio 2014-Giugno 2014 ZOOMIAMO progetto multimediale con l'utilizzo della Fotografia e del Video, indirizzato ad adolescenti con disabilità. Si prevede la realizzazione di un corto finale. 3 ore/mens.

Gennaio 2014-Giugno 2014 Contratto a progetto come TECNICO DI LABORATORIO all'Accademia di Belle Arti di Brera, supervisiono tirocini, organizzo eventi e mostre per il Biennio di Terapeutica Artistica, seguo percorsi individuali inclusivi.

Ottobre 2013-Giugno 2014 ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE L'ORTICA, Via Marco Aurelio 46, Milano; conduco ogni venerdì mattina un laboratorio di Pittura con adolescenti autistici/disabilità varie. Le opere prodotte servono per la realizzazione delle Agende dell'Ortica e per la partecipazione a eventi e mostre d'arte. Il mercoledì pomeriggio, in sede, seguo un progetto artistico-terapeutico su un ragazzo con Sindrome di Asperger, lavoro individualmente. 16 ore/mens.

Settembre 2013-Giugno 2014 LABORATORIO CREATIVO dell'Ospedale Fatebenefratelli di Milano, in qualità di Tecnico di Laboratorio dell'Accademia di Belle Arti di Brera, conduco un tirocinio con un adolescente autistico in previsione della realizzazione di una mostra personale, presso la Fondazione San Fedele di Crema, prevista per Maggio 2014. 3 ore/sett.

Settembre 2013-Giugno 2014 In collaborazione con VACANZABILI della COOP. EUREKA di Melegnano, conduco un percorso individuale e specifico per un bambino autistico. 4 ore/mens.

Settembre 2013-Giugno 2014 ASSOCIAZIONE di VOLONTARIATO GRUPPIFH, Trezzano sul Naviglio (MI), assunzione a progetto che prevede la conduzione e co/conduzione di laboratori rivolti a un gruppo misto di disabili. Realizzazione del mio Progetto Artetta con tatto, laboratorio di manipolazione della creta, con l'obiettivo di realizzare manufatti e opere per mercatini e mostre d'arte. Educatrice di sostegno all'attività del tempo libero, di Musicoterapia e Teatro. 8 ore/sett.

Settembre 2013 Partecipo in occasione del ciclo di interventi *AUTISMO-educare al talento*, presso il C.A.M. GABELLE, via San Marco 45, Milano, evento creato dal Consiglio di zona 1.

Agosto 2013 ISTITUTO DEI TUMORI, Via Carlo Venezian 1, Milano, Reparto di Pediatria; collaboratore occasionale nel periodo estivo. Lavoro come Educatrice e Artista terapeuta all'interno del Reparto. Co/conduco laboratori di pittura, manipolazione, cucina. Conduco un laboratorio sulla creazione della carta e allestisco lo spazio del reparto con le opere prodotte durante le giornate di attività. 30 ore/sett.

TIROCINIO

Giugno 2011 ASSOCIAZIONE CULTURALE E ASSISTENZIALE LIBERO ATELIER, Via G. Galilei 2, Cologno Monzese; progettazione e coordinazione di un laboratorio di Terapeutica Artistica rivolto ad utenza psichiatrica. Conoscenza e uso della carta come materia simbolico-relazionale e creativa. Installazione delle opere prodotte durante il laboratorio. Produzione di immagini fotografiche e realizzazione del video *Piegare Parole*.

Maggio 2011-Settembre 2011 Azienda Ospedaliera di Melegnano, Via Pandina 1, Vizzolo Predabissi, Melegnano; coordinamento e partecipazione attiva alla serie di incontri laboratoriali *Abbi Cura di te, sperimentare l'arte* diretti dal Medico e Psichiatra Giorgio Bedoni e rivolti agli Operatori Sanitari dell'Azienda Ospedaliera di Melegnano. Produzione di un'opera collettiva divenuta Opera Permanente all'interno del Reparto Psichiatrico.

Aprile 2011-Maggio 2011 Scuola Media Confalonieri, Via Vittadini, Milano; conduzione di tre giornate di Laboratori Artistici con adolescenti sordi, nell'ambito di un corso di Musicoterapia diretto dal Compositore Alessandro Solbiati e dal Musicoterapeuta Roberto Aglieri.

Settembre 2010-Gennaio 2011 SPDC del Policlinico San Matteo, Via Camillo Golgi 19, Pavia; realizzazione del Laboratorio creativo diretto da Laura Tonani, Artista Terapista e Fabrizio Pavone, Medico Psichiatra, svolto nel Reparto di Psichiatria, con pazienti di età e sesso differenti, ricoverati in TSO. Collaboro alla realizzazione della mostra finale e del video *Carte Poetiche*, proiettato in occasione di convegni e seminari internazionali.

Febbraio 2010-Luglio 2010 Ospedale Macedonio Melloni, Via Macedonio Melloni 52, Milano; esperienza di coordinamento e relazione all'interno di un Laboratorio di Terapeutica Artistica nel Reparto di Patologie della Gravidanza, diretto da Tiziana Tacconi, Coordinatrice del Biennio in Teoria e Pratica della Terapeutica artistica di Brera.

Novembre 2009-Giugno 2011 Partecipo in prima persona al Laboratorio di Terapeutica Artistica creato per adolescenti vittime di bullismo, diretto da Tiziana Tacconi e Pino di Gennaro, Scultore e Docente all'Accademia di Brera di Milano. Il percorso vede l'utilizzo della Creta come materia-simbolo del disagio psichico e relazionale. Collaboro all'organizzazione della mostra *Tra Terra e Cielo*, realizzata all'interno del Museo Diocesano di Milano.

ALTRE INFORMAZIONI e COMPETENZE

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue INGLESE B1; LIS A2

Competenze comunicative Ho una buona competenza relazionale e sociale data dall'esperienza di Tirocinio e del lavoro in equipe fino ad ora svolto. Ho ottime capacità comunicative ed empatiche.

Competenze organizzative e gestionali Ho Buone competenze organizzative e attitudine alla gestione di progetti, laboratori e gruppi di lavoro. In ambito accademico: pianificazione di mostre, gestione coordinata di uno spazio espositivo, catalogazione.

Competenze informatiche Internet Explorer, Mozilla Firefox, Windows 98-ME-XP-VISTA, Macintosh OSX, ADOBE CS6 (Photoshop, Illustrator, In Design, Premiere), Office, Word, Excell, Power-Point. Competenza acquisite in ambiente scolastico e lavorativo ed approfondite in ambito privato. Abilità di navigazione internet.

Altre competenze Danza creativa, Yoga, tecniche di rilassamento. Ho ottime capacità e competenze artistiche: fotografia, pittura, manipolazione, disegno, video.

Patente di guida B

Milano, 12 Febbraio 2016

